

कक्षा-9 हिंदी पाठ्यक्रम विभाजन, कोर्स 'ए', सत्र : 2026-27

पाठ्य पुस्तक: गंगा, व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन

प्रथम साप्ताहिक परीक्षा (Weekly Test-1) प्रथम चरण (I Term)

क्र.	पाठ्यवस्तु	
1.	अपठित गद्यांश	
2.	उपसर्ग, प्रत्यय	
3.	व्याकरण- संज्ञा, सर्वनाम	
4.	रचनात्मक लेखन-संवाद-लेखन (दी गई परिस्थितियों के आधार पर लगभग 80 शब्दों में लेखन)	

द्वितीय साप्ताहिक परीक्षा (Weekly Test-2) प्रथम चरण (I Term)

क्र.	पाठ्यवस्तु	
1.	अपठित गद्यांश	
2.	शब्द भंडार- समानार्थी शब्द, मुहावरे	
3.	अनुच्छेद लेखन - समसामयिक तथा व्यावहारिक जीवन से संबंधित (लगभग 120 शब्द)	
4.	पाठ्य-पुस्तक गंगा (गद्य): दो बैलों की कथा - प्रेमचंद	

अर्द्ध-वार्षिक परीक्षा (Half Yearly Examination)

क्र.	पाठ्यवस्तु	
1.	अपठित गद्यांश	
2.	उपसर्ग तथा प्रत्यय	
3.	शब्द भंडार- समानार्थी शब्द, मुहावरे	
4.	विराम चिह्न	
5.	किसी दृश्य अथवा/घटना के चित्र पर आधारित लगभग 80 शब्दों में लेखन	
6.	अनुच्छेद लेखन - समसामयिक तथा व्यावहारिक जीवन से संबंधित (लगभग 120 शब्द)	
7.	पत्र लेखन- अभिव्यक्ति क्षमता पर केंद्रित अनौपचारिक पत्र लगभग 100 शब्द	
8.	संवाद-लेखन (दी गई परिस्थितियों के आधार पर लगभग 100 शब्दों में लेखन)	
9.	पाठ्य-पुस्तक गंगा (गद्य) : दो बैलों की कथा-प्रेमचंद, कथा लिखूँ-पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी, संवादहीन-शेखर जोशी	
10.	पाठ्य-पुस्तक गंगा (पद्य): पद-रैदास, राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद, भारति जय, विजय करे-सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'	

लिखित परीक्षा - द्वितीय चरण (Written Test-Term-II)

1.	अपठित गद्यांश	
2.	निपात	
3.	विराम चिह्न	
4.	पाठ्य-पुस्तक गंगा (गद्य): ऐसी भी बातें होती हैं-यतींद्र मिश्र,	
5.	पाठ्य-पुस्तक गंगा (पद्य): झाँसी की रानी-सुभद्रा कुमारी चौहान	

वार्षिक परीक्षा(Annual Examination)	
क्र.	पाठ्यवस्तु
1.	अपठित गद्यांश
2.	उपसर्ग तथा प्रत्यय
3.	संज्ञा, सर्वनाम, निपात
4.	विराम चिह्न
5.	शब्द भंडार- समानार्थी शब्द, मुहावरे
6.	अनुच्छेद लेखन - समसामयिक तथा व्यावहारिक जीवन से संबंधित (लगभग 120 शब्द)
7.	पत्र लेखन- अभिव्यक्ति क्षमता पर केंद्रित अनौपचारिक पत्र लगभग 100 शब्द
8.	संवाद-लेखन (दी गई परिस्थितियों के आधार पर लगभग 100 शब्दों में लेखन)
9.	किसी दृश्य अथवा/घटना के चित्र पर आधारित लगभग 80 शब्दों में लेखन
10.	<b>गंगा</b> (गद्य) : दो बैलों की कथा-प्रेमचंद, क्या लिखूँ-पुन्नालाल पुन्नालाल बख्शी, संवादहीन-शेखर जोशी, ऐसी भी बातें होती हैं-यतींद्र मिश्र, आखिरी चट्टान तक-मोहन राकेश रीढ़ की हड्डी - जगदीश चंद्र माथुर, मैं और मेरा देश-कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'
11.	<b>गंगा</b> (पद्य): पद-रैदास, राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद-गोस्वामी तुलसीदास, भारति जय, विजय करे-सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला', झाँसी की रानी-सुभद्रा कुमारी चौहान घर की याद-भवानी प्रसाद मिश्र

#### आंतरिक मूल्यांकन- 20 अंक

1. लिखित परीक्षा **Periodic Test**
2. बहुविध आकलन **Multiple Assessment** (गृहकार्य, विविध प्रतियोगिताओं में प्रतिभाग)
3. **Portfolio**(नोटबुक, अभ्यास पत्रक आदि)
4. विषय संवर्धन (**Subject Enrichment**)कक्षा परीक्षा, वाचन एवं श्रवण कौशल